

ΣΚΗΝΗ 1^η

Αυλαία κλειστή. Μουσική. Δυο αφηγήτριες την ανοίγουν. Σε μια πολυθρόνα κάθεται η μητέρα της Χιονάτης και κεντάει.

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 1

Μια φορά κι έναν καιρό σ' έναν πύργο μακρινό...

Μ.ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Τι μακρινό παιδάκι μου! Εδώ πίσω είμαι!

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 1

Μάλιστα... Μια φορά κι έναν καιρό, σ' ένα πύργο κοντινό

Μια βασίλισσα κεντούσε και με προσευχή ζητούσε...

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Μια κορούλα να γεννήσω κι επιτέλους να ευτυχίσω ... ή να λαλήσω...;

ΑΦΗΓΗΤΡΙΕΣ

Να λαλήσεις!

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Να' ναι όμορφη πολύ σαν και μένα ένα κουκλί!

ΑΦΗΓΗΤΡΙΕΣ

Χαλάρωσε!

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 2

Τσουπ! Μια μέρα ο πελαργός αν και ήταν λίγο αργός...

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Τι λίγο κουκλίτσα μου; Παραλίγο να βγω στη σύνταξη μέχρι να μου φέρει το μωρό!

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 2

Μάλιστα... Τσουπ! Μια μέρα ο πελαργός αν και ήταν απελπιστικά αργός, έφερε απ' το χεράκι ένα ωραίο εφηβάκι!

Μπαίνει ένας υπερήλικας ... πελαργός και απ το χέρι κρατά ένα κοριτσάκι κάπως ξεμαλλιασμένο

ΠΕΛΑΡΓΟΣ

Ε γι αυτό και λέγομαι πεΛΑΡΓΟΣ!!!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Ελα ρε χούφταλο, τελείωνε! Δώσε με στη μάνα μου και σπάσε!

ΠΕΛΑΡΓΟΣ

Βασίλισσά μου, αυτό είναι το κοριτσάκι που ζήτησες. Ορίστε, στο παραδίδω...

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Ωωω αγάπη μου, τι όμορφη ... που ήσουν στα όνειρά μου! Πελαργέ! Δεν έχει κάρτα αλλαγής τούτο δω;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Μάνα, έχεις κάνα φράγκο να πάω για καφέ;

ΠΕΛΑΡΓΟΣ

Δε δεχόμαστε επιστροφές! Αντίο σας και ... να τη χαιρέσετε...

Ο πελαργός φεύγει από τη σκηνή όσο πιο αργά γίνεται...

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 1

Η Χιονάτη κι η μαμά της, που δεν ήταν στα καλά της
Τσακωνόντουσαν πολύ ...

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 2

Πολύ όμως!

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 1

μέχρι που η βασίλισσα κατάντησε τρελή!

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 2

Πολύ όμως!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Μάνα, δεν πας καλά, το ξέρεις έτσι; Είσαι αλλού!

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Ναι, ναι, αυτή είναι μια ωραία ιδέα! Να είμαι αλλού! Πάρε αυτά και τράβα
στον πατέρα σου. Εγώ έχω μια δουλίτσα...

*Η Χιονάτη παίρνει χρήματα και φεύγει... Η Βασίλισσα το ρίχνει στο κέντημα πάλι
σκεφτική...*

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 2

Κι έτσι, πάνω που κεντούσε κι όλο και παραμιλούσε,
Της κατέβηκε ιδέα, που της φάνηκε σπουδαία!

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Αααα, θα φύγω, δεν αντέχω άλλο... Ας τη λουστεί ο πατέρας της... Θα
προσποιηθώ ότι δεν άντεξε η καρδιά μου και πήγα στον παράδεισο...

*Η βασίλισσα κάνει κινήσεις ότι την πιάνει καρδιακό και τα ... κακαρώνει! Ερχονται δύο
και τη μαζεύουν... Καθώς φεύγουν...*

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Πώς ήμουν;

Αγόρι 1

Καταπληκτική ερμηνεία!

Αγόρι 2

Σας αξίζει Όσκαρ... βατόμουρου!

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 2

Κι έτσι άφησε ένα γράμμα, που ήταν όλο μες στο δράμα

Βγάζει ένα χαρτί και διαβάζει...

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 2

«Πες στο βασιλιά να βρει, άλλη πια να παντρευτεί

Τη Χιονάτη να φροντίσει
Κι άμα τα καταφέρει...εμένα να με φτύσει! .
Η καρδιά μου υποφέρει, και τον πόνο μου κανείς δεν ξέρει
Φεύγω, πάω μακριά... σε αφήνω, έχε γεια...»

Οι αφηγήτριες κλαίνει λίγο...

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 1

Κι έτσι ήρθε μητριά
από πέρα μακριά

ΜΗΤΡΙΑ

Τι μακριά παιδάκι μου; Εδώ πίσω ήμουν!

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 1

Μάλιστα... Κι έτσι ήρθε μητριά

Από καθόλου μακριά

Μα δεν ήτανε καλή

και τη ζήλευε πολύ.

Τον καθρέφτη της ρωτούσε

κάθε μέρα απορούσε

Βγαίνει η μητριά μ ένα τεράστιο πλαίσιο καθρέφτη που το κρατάει ένα αγόρι με δυσκολία και πάει πέρα δώθε. Μόλις κάτσει σ ένα μέρος, η μητριά βλέπει ότι είναι θολός. Τον... φτύνει και τον σκουπίζει μ ένα μαντιλάκι... Ο καθρέφτης – αγόρι αηδιάζει!

ΜΗΤΡΙΑ

«Καθρέφτη καθρεφτάκι μου

Για δεσ το τσίτα προσωπάκι μου

Είμαι κούκλα φοβερή;

Λέγε μαγικό γυαλί!»

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ 2

Μα ο καθρέφτης χασμουριέται

Κι όλα τούτα τα βαριέται

Λέει όμως την αλήθεια

Τέλος πια τα παραμύθια

ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ

«Η Χιονάτη είναι κουκλάρα

εσύ είσαι μια μουλάρα

είναι έξυπνη, τσαχπίνα

και στα λόγια της τουρμπίνα »

ΜΗΤΡΙΑ

Βρε άι στα τσακίδια από δω!

Παλιοκαθρέφτη και γκαβό!

Εμένα στο δρόμο μου σφυρίζουν

Και τα κομπλιμέντα αρχίζουν!!!

Ακούγονται από πίσω σφυρίγματα και σχόλια...

ΜΗΤΡΙΑ

`Ακου τα!

ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ

Ρε κυρά μου εγώ δε φταίω
Την αλήθεια μόνο λέω
Μη θυμώνεις κι ασχημαίνεις
Κι έτσι πρώτη δεν θα βγαίνεις!

ΜΗΤΡΙΑ

Βρε! Θα σε κλείσω στη ντουλάπα!
Βρε! Θα σου δώσω και μια φάπα!
Βρε! Φύγε τώρα από μπροστά μου
Βρε! Δεν είμαι στα καλά μου!!!

ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ

Γιατί πότε ήσουν ας πούμε...

Ο καθρέφτης ετοιμάζεται να φύγει και τον σταματάει η μητριά

ΜΗΤΡΙΑ

Ψιιιιι. Που'σαι; Πάρε και τις ποταπές αφηγήτριες μαζί σου. Θέλω να μείνω
μόνη μου στη σκηνή!

ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ

Ελάτε κοριτσάκια μαζί μου, να κοιταχτείτε λίγο στον καθρέφτη!

*Καθρέφτης κι αφηγήτριες φεύγουν απ τη σκηνή παραπατώντας απ το βάρος... Η
μητριά ξεφυσάει*

ΜΗΤΡΙΑ

Τι θα κάνω μ αυτή τη Χιονάτη;
Μου χει μείνει αμανάτι
Όλα τ'χω δοκιμάσει
Τη γωνιά μου δεν αδειάζει...

Μπαίνει η Χιονάτη στη σκηνή

ΧΙΟΝΑΤΗ

Μπλα, μπλα, μπλα, τους τα πήρες τα μυαλά!

ΜΗΤΡΙΑ

Μπαρδόν;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Λέω, τους τα πήρες τα μυαλά. Δε βαρέθηκες; Πάλι το παραμύθι της Χιονάτης
λες;

ΜΗΤΡΙΑ

Yes, why;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Because αυτή την ιστορία την ξέρουν μέχρι και οι πέτρες πια!

ΜΗΤΡΙΑ

Πέτρες έχουν τα νεφρά σου! Δεν την ξέρουν!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Την ξέρουν!

ΜΗΤΡΙΑ

Δεν την ξέρουν!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Την ξέρουν σου λέω. Εξάλλου, όλος αυτός ο κόσμος...

ΜΗΤΡΙΑ

Ο ποιος;;;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Ναι.... Δεν ήρθε σήμερα για να μάθει το παραμύθι της Χιονάτης.

ΜΗΤΡΙΑ

Αλλά;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αλλά τι έγινε ΜΕΤΑ το γάμο της Χιονάτης.

ΜΗΤΡΙΑ

`Αασαντε!

ΧΙΟΝΑΤΗ

`Αασαντε, πήγαινε μέσα να μαγειρέψεις. Πείνασα!

ΜΗΤΡΙΑ

`Εχω μαγειρέψει

ΧΙΟΝΑΤΗ

Τι έφτιαξες;

ΜΗΤΡΙΑ

Μηλόπιτα!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Ωχ! Πήγαινε να πλύνεις τα ρούχα. Μου τελειώσαν τα σορτσάκια

ΜΗΤΡΙΑ

Τα έπλυνα με ... πράσινο μήλο!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Ε, τότε δεν πας μέσα να φτιάξεις καμιά κρέμα για τις ρυτίδες σου;

ΜΗΤΡΙΑ

Ναι, αυτή είναι μια καλή ιδέα. Πάω...

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αασα, και πού σαι! Φώναξέ μου και το βασιλόπουλο

ΜΗΤΡΙΑ

Σιγά μη σου φωνάξω και τον Σκλαβενίτη!

Η μητριά φεύγει από τη σκηνή. Η Χιονάτη πηγαίνει και κάθεται στον καναπέ της. Ξεφυλλίζει αδιάφορα σχεδόν το παραμύθι «Η Σταχτοπούτα». Κοιτάζει το κοινό παραπονιάρικα και αναστενάζει

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αααχ!

Το κοινό γελάει μα δεν τη ρωτάει. Αλλάζει σελίδα στο παραμύθι και μορφάζει απαξιώντας αυτό που διαβάζει. Ξανά κοιτάζει το κοινό και τώρα πιο δυνατά πλέον ξανά αναστενάζει

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αααχ! Λέω! Μα δεν θα με ρωτήσει κανείς τι μου συμβαίνει;

Πίσω απ τη σκηνή ακούγονται φωνές: «Κανείς όμως!»

ΧΙΟΝΑΤΗ

΄Ασπλαχνοι! Δεν είμαι καλά. Όλα μου φταίνε... Βαριέμαι και ...

Μπαίνει απότομα το βασιλόπουλο στη σκηνή και φάχνει τη Χιονάτη

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Χιονάτη! ... Χιονάτη! ... Χιονάτη!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Νάτη!

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Πούντη βρε κοπέλα μου;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Στην κατάφυξη! Μπροστά σου βρε άνθρωπέ μου! Εγώ είμαι η Χιονάτη!

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Αααα, έλα και σε έψαχνα. Πάμε να κυνηγήσουμε κάμπιες στον κήπο;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αααα, δεν τον γλιτώνω τον ψυχίατρο!!! Κάτσε κάτω Σκλαβενίτη.... Βασιλόπουλο εννοώ. Θέλω να σου μιλήσω...

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Τι βασιλισσά μου;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Βαριέμαι! Δεν κάνω τίποτα όλη τη μέρα. Από το πρωί ως το βράδυ κάθομαι σ' αυτόν τον καναπέ σα γάτα Αγκύρας!

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Μα εγώ όταν σε παντρεύτηκα σου υποσχέθηκα ότι θα σε κάνω γάτα Αγκύρας... εεε εννοώ βασιλισσα! Να μην κάνεις τίποτα και να είσαι ευτυχισμένη! Θυμάσαι πόσες δουλειές έκανες στους νάνους;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Ααααχ! Ναι! Σκούπιζα, σφουγγάριζα, έπλενα τα σώβρακά τους, μαγείρευα ... Τι ωραία εποχή! Ενώ τώρα... Ωωωω, είμαι πολύ δυστυχισμένη...

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Θέλεις να σου κάνω κάτι να σου φτιάξει η διάθεση;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Ναι, θέλω. Παιξε μου σε παρακαλώ κάτι στο πιάνο, να ξεχαστώ λίγο

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Ευχαρίστως!

Η Χιονάτη κλείνει τα μάτια να απολαύσει το πιάνο. Το βασιλόπουλο πλησιάζει στο πιάνο, βγάζει δύο στρατιωτάκια από τις τσέπες του και τα βάζει πάνω στο πιάνο. Αρχίζει και παίζει μ' αυτά. Η Χιονάτη γυρίζει παραξενεμένη

ΧΙΟΝΑΤΗ

Τι κάνεις εκεί χρυσέ μου;

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Δεν μου είπες να παίξω κάτι στο πιάνο; Σ' αρέσουν τα στρατιωτάκια μου;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Εσό και η ωριμότητα είστε ένα! Αχ, δεν θ' αντέξω για πολύ! Εννοούσα να μου παίξεις ΕΣΥ ένα μουσικό κομμάτι στο πιάνο!

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Αααααα! Τώρα κατάλαβα. Πολύ ευχαρίστως!

Το Βασιλόπουλο κάθεται στο πιάνο. Το cd παίζει ένα κομμάτι πιάνου κι εκείνος κάνει πως παίζει. Η Χιονάτη κλείνει τα μάτια κι απολαμβάνει τη μελωδία. Μετά από λίγο το

βασιλόπουλο σταματάει, γυρίζει μπροστά, αλλά το cd παίζει ακόμα. Ξανά – γυρίζει και συνεχίζει. Μετά από λίγο κάνει πάλι το ίδιο, μέχρι που τελειώνει το κομμάτι. Το βασιλόπουλο, περήφανο, πηγαίνει μπροστά στο κοινό και υποκλίνεται. Η Χιονάτη είναι ενθουσιασμένη και χειροκροτεί!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Είσαι καταπληκτικός. Μπράβο! Το ξερα πως παντρεύτηκα ένα μουσικό ταλέντο!

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Ναι, εγώ δεν το ξερα! Εσείς το ξέρατε; [στο κοινό]. Είσαι λίγο καλύτερα;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Μια τόση δα σταλίτσα. Όμως, θέλω κάτι άλλο, αλλά δεν ξέρω τι. Πρέπει να βρω κάτι να κάνω.

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Θέλεις να φέρω δυο κάμπιες απ τον κήπο να παίξουμε;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Βρε λύσσα με τις κάμπιες. Άλλο, άλλο!

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Θέλεις να φωνάξω τη μητριά να παίξουμε όλοι ... τα μήλα;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Είσαι τρελός; Αμάν πια μ' αυτή τη μητριά. Τι της βρίσκεις επιτέλους; Τι ήθελα και σ' άκουσα να την πάρουμε στο παλάτι;

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Μα κατά βάθος είναι καλή η μητριά. Απλά θέλει να είναι ... το next top model!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Γιατί, ποιο ήταν το προηγούμενο;

Εμφανίζεται η μητριά στη σκηνή με κρέμα στο πρόσωπό της, μια πίτα κι ένα φάκελο στα χέρια

ΜΗΤΡΙΑ

Με φώναξε κανείς; Άκουσα κάτι για next top model!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Στο walking dead! Τι κρατάς εκεί;

ΜΗΤΡΙΑ

Έφτιαξα μια μηλόπιτα για την ωραία κοιμισμένη. Θα έρθει η πεθερά της απόψε.

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Αχ, ναι ξέχασα να σου πω. Είμαστε κι εμείς καλεσμένοι Χιονάτη μου.

ΧΙΟΝΑΤΗ

Να πας μόνος σου. Βαριέμαι... Τι είναι αυτό το γράμμα που κρατάς;

ΜΗΤΡΙΑ

Α, ναι, για σένα είναι. Μάλλον από τράπεζα θα είναι. Ορίστε πάρτο. Βασιλόπουλο πάμε μέσα να σου διαλέξω ρούχα.

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Μάλιστα... μητέρα... Χιονάτη, να πάω;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αντε πηγαίνετε. Θα καθίσω κι εγώ να δω το «πάμε πακέτο» και μετά θα ξαπλώσω...

ΜΗΤΡΙΑ

Έχω χυμό μήλου στο ψυγείο αν θες

ΧΙΟΝΑΤΗ

Βρε λύσσα με τα μήλα

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Γεια σου Χιονάτη μου και μη στεναχωριέσαι. Όλα θα φτιάξουν

Η μητριά και το βασιλόπουλο φεύγουν απ τη σκηνή