

Η χιονάτη... Χάμστερ!



Ένα παραμύθι μέσα από τη ζωή

Μαρία Κίτρα

Διασκευή για 20 παιδιά

Διανομή Ρόλων [8 αγόρια – 12 κορίτσια]**• Αγόρια 8**

1. Πελαργός
2. μαγικός καθρέφτης
3. Βασιλόπουλο
4. αγόρι 1
5. Νάνος
6. αγόρι 2
7. Αφηγητής
8. Αφηγητής

• Κορίτσια 12

1. Αφηγήτρια
2. Αφηγήτρια
3. Μαμά Χιονάτης
4. σύζυγος Νάνου
5. Μικρή Χιονάτη
6. Αφηγήτρια
7. Κακιά Μητριά
8. Χιονάτη
9. Νανίτσα 1
10. Νανίτσα 2
11. Νανίτσα 3
12. Νανίτσα 4

ΣΚΗΝΗ 1^η**[1.royal music]**

*Αυλαία κλειστή. Δυο **αφηγητές** την ανοίγουν. Σε μια πολυθρόνα κάθεται η **μητέρα της Χιονάτης** και κεντάει.*

ΑΦΗΓΗΣΗ 1

Μια φορά κι έναν καιρό
σ' έναν πύργο μακρινό...

Μ.ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Τι μακρινό, παιδάκι μου! Εδώ πίσω είμαι!

ΑΦΗΓΗΣΗ 1

Μάλιστα... Μια φορά κι έναν καιρό,
σ' ένα πύργο ΚΟΝΤΙΝΟ
Μια βασίλισσα κεντούσε
και με προσευχή ζητούσε...

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Μια κορούλα να γεννήσω
κι επιτέλους να ευτυχήσω ...
ή να λαλήσω...;

ΑΦΗΓΗΤΡΙΕΣ 1+2

Να λαλήσεις!!!

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Να 'ναι όμορφη πολύ
σαν και μένα ένα κουκλί!

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

ΑΦΗΓΗΤΡΙΕΣ 1+2

Καλά, καλάρωσε!

ΑΦΗΓΗΣΗ 2

Τσουπ! Μια μέρα ο πελαργός
αν και ήταν λίγο αργός...

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Τι λίγο, κουκλίτσα μου; Παραλίγο να βγω στη σύνταξη μέχρι να μου φέρει
το μωρό!

ΑΦΗΓΗΣΗ 2

Μάλιστα...

Τσουπ! Μια μέρα ο πελαργός
αν και ήταν απελπιστικά ΑΡΓΟΣ,
έφερε από το χεράκι
ένα ωραίο κοριτσάκι!

*Μπαίνει ένας υπερήλικας ... **πελαργός** και από το χέρι κρατά **τη μικρή**
Χιονάτη, κάπως ξεμαλλιασμένη*

ΧΙΟΝΑΤΗ

Ελα, ρε κούφταλο, τελείωνε! Δώσε με στη μάνα μου και σπάσε!

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Αντε, πουλάκι μου, παραλίγο να μου ασπρίσει η ρίζα μέχρι να 'ρθεις!

ΠΕΛΑΡΓΟΣ

Γι' αυτό και λέγομαι πεΛΑΡΓΟΣ!!! Διαφορετικά, θα ήμουν
πελαΓΡΗΓΟΡΟΣ. Βασίλισσά μου, αυτό είναι το κοριτσάκι που ζήτησες.
Ορίστε, στο παραδίδω...

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Ωωω, αγάπη μου, τι όμορφη ... που ήσουν στα όνειρά μου! Πελαργέ! Δεν
έχει κάρτα αλλαγής τούτο δω;

ΠΕΛΑΡΓΟΣ

Τσου!

ΧΙΟΝΑΤΗ

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

Μάνα, έχεις κάνα φράγκο να πάω για καφέ;

ΠΕΛΑΡΓΟΣ

Δε δεχόμαστε επιστροφές! Αντίο σας και ... να τη χαίρεστε...

Ο πελαργός φεύγει από τη σκηνή όσο πιο αργά γίνεται...

ΑΦΗΓΗΣΗ 1

Η Χιονάτη κι η μαμά της,
που δεν ήταν στα καλά της
Τσακωνόντουσαν πολύ ...

ΑΦΗΓΗΣΗ 2

Πολύ όμως!

ΑΦΗΓΗΣΗ 1

Μέχρι που η βασίλισσα κατάντησε τρελή!

ΑΦΗΓΗΣΗ 2

Τρελή, όμως!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Μάνα, δεν πας καλά, το ξέρεις έτσι; Είσαι αλλού!

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ [*καθώς βγάζει χρήματα από την τσέπη της*]

Ναι, ναι, αυτή είναι μια ωραία ιδέα! Να είμαι αλλού! Πάρε αυτά και
τράβα στον πατέρα σου. Εγώ έχω μια δουλίτσα...

ΧΙΟΝΑΤΗ [*καθώς παίρνει τα χρήματα*]

Τελικά είσαι cool! Έφυγααααα!

*Η Χιονάτη παίρνει χρήματα που της δίνει και φεύγει... Η Βασίλισσα το
ρίχνει στο κέντημα πάλι σκεφτική...*

ΑΦΗΓΗΣΗ 2

Κι έτσι, πάνω που κεντούσε
κι όλο και παραμιλούσε,
Της κατέβηκε ιδέα,
που της φάνηκε σπουδαία!

Μ. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Αααα, θα φύγω, δεν αντέχω άλλο... Ας την αναλάβει ο πατέρας της... Θα

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

προσποιηθώ ότι δεν άντεξε η καρδιά μου και πήγα στον παράδεισο...

[2. Drums]

Η βασίλισσα κάνει κινήσεις ότι την πιάνει καρδιακό και τα ... κακαρώνει!

*Ερχονται **δύο αγόρια** και τη μαζεύουν... Καθώς φεύγουν...*

M. ΧΙΟΝΑΤΗΣ

Πώς ήμουν;

Αγόρι 1

Καταπληκτική ερμηνεία!

Αγόρι 2

Σας αξίζει Όσκαρ... βατόμουρου!

AΦΗΓΗΣΗ 2

Κι έτσι άφησε ένα γράμμα, που ήταν όλο μες στο δράμα

[3. Γράμμα]

Βγάζει ένα χαρτί και διαβάζει από μέσα...

AΦΗΓΗΣΗ 2

«Πες στο βασιλιά να βρει,

άλλη πια να παντρευτεί

Τη Χιονάτη να φροντίσει

Κι άμα τα καταφέρει...

εμένα να με φτύσει! .

Η καρδιά μου υποφέρει,

και τον πόνο μου κανείς δεν ξέρει

Φεύγω, πάω μακριά...

σε αφήνω, έχε γεια...»

Οι αφηγήτριες κλαίνε λίγο...

ΑΦΗΓΗΣΗ 1

Κι έτσι ήρθε μητριά
από πέρα μακριά
Μα δεν ήτανε καλή
και τη ζήλευε πολύ.
Τον καθρέφτη της ρωτούσε
κάθε μέρα απορούσε

*Βγαίνει η **μητριά** κι από πίσω ακολουθεί ο **καθρέφτης** που πάει πέρα
δώθε. Μόλις κάτσει σ' ένα μέρος, η μητριά βλέπει ότι είναι θολός. Τον...
φτύνει και τον σκουπίζει με ένα μαντιλάκι... Ο καθρέφτης – αγόρι αηδιάζει!*

[4.γυάλισμα]

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

ΜΗΤΡΙΑ

Καθρέφτη, καθρεφτάκι μου
Για δεξ το τσίτα προσωπάκι
μου Είμαι κούκλα φοβερή;
Λέγε μαγικό γυαλί!

ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ

Η Χιονάτη είναι κούκλα,
εσύ μοιάζεις με πανούκλα.
Είναι έξυπνη, τσαχπίνα
και στα λόγια της τουρμπίνα

ΜΗΤΡΙΑ

Βρε άντε χάσου από δω!
Παλιοκαθρέφτη και γκαβό!
Εμένα στο δρόμο μου σφυρίζουν
Και τα κομπλιμέντα αρχίζουν!!!

Ακούγονται από πίσω σφυρίγματα και σχόλια...

ΜΗΤΡΙΑ

Άκου τα!

ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ

Βρε κυρά μου, εγώ δε φταίω
Την αλήθεια μόνο λέω
Μη θυμώνεις κι ασχημαίνεις
Κι έτσι πρώτη δεν θα βγαίνεις!

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

ΜΗΤΡΙΑ

Εξαφανίσου από μπροστά μου και πάρε και τις αφηγήτριες μαζί σου.

ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ

Μάλιστα...

Καθρέφτης κι αφηγήτριες φεύγουν. Η μητριά ξεφυσάει. Μπαίνει η

Χιονάτη στη σκηνή

ΧΙΟΝΑΤΗ

Μπλα, μπλα, μπλα, τους τα πήρες τα μυαλά!

ΜΗΤΡΙΑ

Μπαρδόν;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Πάλι το παραμύθι της Χιονάτης λες;

ΜΗΤΡΙΑ

Yes, why;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Because, αυτή την ιστορία την ξέρουν μέχρι και οι πέτρες πια!

ΜΗΤΡΙΑ

Πέτρες έχουν τα νεφρά σου! Δεν την ξέρουν!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Την ξέρουν, σου λέω. Εξάλλου, όλος αυτός ο κόσμος δεν ήρθε σήμερα για να μάθει το παραμύθι της Χιονάτης.

ΜΗΤΡΙΑ

Αλλά;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αλλά τι έγινε ΜΕΤΑ το γάμο της Χιονάτης.

ΜΗΤΡΙΑ

`Αασαντε!

ΧΙΟΝΑΤΗ

`Αασαντε, πήγαινε μέσα να μαγειρέψεις. Πείνασα!

ΜΗΤΡΙΑ

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

Έχω μαγειρέψει

ΧΙΟΝΑΤΗ

Τι έφτιαξες;

ΜΗΤΡΙΑ

Μηλόπιτα!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Ωωωω! Πήγαινε να πλύνεις τα ρούχα.

ΜΗΤΡΙΑ

Τα έπλυνα με ... πράσινο μήλο!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Ε, τότε δεν πας μέσα να φτιάξεις καμιά κρέμα για τις ρυτίδες σου;.

ΜΗΤΡΙΑ

Ναι, αυτή είναι μια καλή ιδέα. Πάω...

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αααα, και πού 'σαι! Φώναξέ μου και το βασιλόπουλο

ΜΗΤΡΙΑ

Σιγά μη σου φωνάξω και τον Σκλαβενίτη!

Η μητριά φεύγει από τη σκηνή. Η Χιονάτη πηγαίνει και κάθεται στον καναπέ της. Ξεφυλλίζει αδιάφορα σχεδόν το παραμύθι «Η Σταχτοπούτα» και σχολιάζει.

ΧΙΟΝΑΤΗ

Σιγά, μανδάμ. Μας το παίζεις και αδικημένη! Τι να πούμε κι εμείς, δηλαδή;

Αααααα....

Βλέπει που το κοινό δεν της δίνει σημασία και φωνάζει λίγο παραπάνω

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αααα! Λέω! Μα δεν θα με ρωτήσει κανείς τι μου συμβαίνει;

Πίσω από τη σκηνή ακούγονται φωνές: «Κανείς, όμως!»

ΧΙΟΝΑΤΗ

Άσπιαχνοι! Δεν είμαι καλά. Όλα μου φταίνε... Βαριέμαι και ...

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

*Μπαίνει απότομα το **Βασιλόπουλο** στη σκηνή κρατώντας ένα γράμμα και
ψάχνει τη Χιονάτη*

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Χιονάτη! Πάμε να κυνηγήσουμε κάμπιες στον κήπο;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Άσε τις κάμπιες και κάτσε κάτω, Σκλαβενίτη... Βασιλόπουλο εννοώ. Θέλω να σου μιλήσω...

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Τι, βασίλισσά μου;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Βαριέμαι! Δεν κάνω τίποτα όλη τη μέρα.

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Μα έτσι είναι οι βασίλισσες. Δεν κάνουν τίποτα. Θυμάσαι πόσες δουλειές έκανες στους νάνους;

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

ΧΙΟΝΑΤΗ [αναπολώντας]

Ααααχ! Ναι! Σκούπιζα, σφουγγάριζα, έπλενα τα σώβρακά τους, μαγείρευα ... Τι ωραία εποχή! Ενώ τώρα... Ωωω, είμαι πολύ δυστυχισμένη...

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Θέλεις να φέρω δυο κάμπιες από τον κήπο να παίξουμε;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Βρε λύσσα με τις κάμπιες. Άλλο, άλλο!

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Θέλεις να φωνάξω τη μηριά να παίξουμε όλοι ... τα μήλα;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Είσαι τρελός; Αμάν πια μ' αυτή τη μηριά. Τι είναι αυτό το γράμμα που κρατάς;

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Α, δεν ξέρω. Ο ταχυδρόμος το έφερε για σένα.

ΧΙΟΝΑΤΗ

Φέρ' το εδώ, καλέ.

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ [καθώς της το δίνει]

Εγώ θες να κάνω κάτι;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Ναι. Τα στραβά μάτια.

Το βασιλόπουλο αλληθωρίζει και ακούγεται από μέσα η μηριά

ΜΗΤΡΙΑ

Βασιλόπουλοοοοο; Ελα εδώ που σε θέλω να πάμε στη λαϊκή να πάρουμε μήλα.

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

Μάλιστα... μητέρα... Χιονάτη, να πάω;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αντε, πηγαίνετε. Θα καθίσω κι εγώ να δω το «Maestro» και μετά θα ξαπλώσω...

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

Γεια σου, Χιονάτη μου, και μη στεναχωριέσαι. Όλα θα φτιάξουν

Η μητριά και το βασιλόπουλο φεύγουν από τη σκηνή

Σκηνή 2η**ΧΙΟΝΑΤΗ**

Ας διαβάσω και το γράμμα.

[6.typewriter]

*Ανοίγει το γράμμα ενώ παράλληλα μπαίνουν στην άκρη της σκηνής **τα δύο αγοράκια** κρατώντας μια γραφομηχανή, και ο **νάνος** που υποτίθεται ότι πληκτρολογεί. Ακούγεται η φωνή του καθώς η Χιονάτη διαβάζει*

ΝΑΝΟΣ

Αγαπημένη μου Χιονάτη! Χρόνια και ζαμάνια. Χαθήκαμε, βρε ψυχή μετά το γάμο σου!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αχ, το ξέρω...

ΝΑΝΟΣ

Ελπίζω να σου άρεσε και το air fryer που σου πήραμε για δώρο!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Δεν τρελάθηκα κιόλας...

ΝΑΝΟΣ

Σου γράφω αυτό το γράμμα για να σου πω τον πόνο μου...

ΧΙΟΝΑΤΗ

Σ' ακούω...

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

ΑΓΟΡΙ 1

Λοιπόν. Από τότε που παντρεύτηκες...

ΧΙΟΝΑΤΗ

Μη μου το θυμίζετε... μη μου το θυμίζετε!

ΝΑΝΟΣ

Μη μας διακόπτεις, μη μας διακόπτεις! Λοιπόν, παντρεύτηκα κι εγώ κι έχω τέσσερις κόρες που είναι πολύ ζωηρές... Κάνουν όλο ζημιές, θέλουν συνέχεια χαρτζιλίκι, κι έχουν λυσοάξει να έρθουν στο παλάτι να ζήσουν μαζί σου!

ΧΙΟΝΑΤΗ

Αχ, τα γλυκούλια μου. Μα καλά, συγνώμη κιόλας που ρωτάω, αλλά η μαμά τους πού είναι;

ΑΓΟΡΙ 2

Αααααχ, άλλο δράμα από κει. Η μαμά τους έπεσε από το μικρό μου πόνυ κι έπαθε αμνησία.

ΧΙΟΝΑΤΗ

Το πόνυ;

ΝΑΝΟΣ

Η μαμά τους! Άστα! Δεν ξέρω τι να κάνω, Χιονάτη μου. Υπάρχει περίπτωση να έρθεις από το σπιτάκι μας να κάνεις καμιά δουλίτσα μέχρις ότου ξαναβρεί τη μνήμη της η γυναίκα μου;

ΧΙΟΝΑΤΗ

Ναιιι! Τέλεια ιδέα. Και μόλις έλεγα στο βασιλόπουλο πόσο βαριέμαι στο παλάτι. Τρέχω για σφουγγαρίστρες και κλωρίνες κι έρχομαι αμέσως!!!

Η Χιονάτη τα παρατάει όλα και φεύγει καταχαρούμενη από τη σκηνή κι ο μπαμπάς νάνος συνεχίζει το γράψιμο..

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

ΝΑΝΟΣ

Αχ Χιονάτη μου, περιμένω σύντομα την απάντησή σου προτού με αποτελειώσουν οι κόρες μου. Έχε γεια...

*Ο μπαμπάς νάνος παίρνει το γράμμα και φεύγει από τη σκηνή σκεπτικός.
Τα αγόρια μένουν με τη γραφομηχανή στη μέση.*

ΑΓΟΡΙ 1

Συγνώμη, εμείς εδώ θα μείνουμε;

ΑΓΟΡΙ 2

Νομίζω ότι κάπου εδώ φεύγουμε κι εμείς!

Μπαίνουν οι 4 κόρες στη σκηνή μέσα σε γέλια και χαρές

ΑΓΟΡΙ 1

Ωχ, ήρθαν οι βάρβαρες!

ΑΓΟΡΙ 2

Φύγαμεεεεεε!

Και φεύγουν τρέχοντας από τη σκηνή

ΝΑΝΙΤΣΑ 1

Λοιπόν, κορίτσια, τι λέτε; Θα την κάνουμε;

ΝΑΝΙΤΣΑ 2

Εγώ λέω ναι, αν και φοβάμαι μια σταλίτσα...

ΝΑΝΙΤΣΑ 3

Εγώ φοβάμαι δυο σταλίτσες αλλά γουστάρω πολύ!

ΝΑΝΙΤΣΑ 4

Πώς θα πάμε στο παλάτι της Χιονάτης χωρίς να το πούμε στον μπαμπά;

NANITSA 1

Δε νομίζω να καταλάβει τίποτα. Ασε που όλο λείπουμε απ' το σπίτι έτσι κι αλλιώς

NANITSA 2

Σωστό κι αυτό. Θα τον γλιτώσουμε κι από τα έξοδα! Εξάλλου μπορούμε να τον πάρουμε τηλέφωνο από το παλάτι της Χιονάτης όταν φτάσουμε

NANITSA 3

Η αλήθεια είναι ότι θα ησυχάσει και λιγάκι ο καημένος αν φύγουμε από το σπίτι

NANITSA 4

Μα ο μπαμπάς μας αγαπάει πολύ. Αν δε μας βρει θα ανησυχήσει

NANITSA 1

Καλά, εσύ κάτσε εδώ να κλάψεις τη μοίρα σου. Εμείς φεύγουμε. Το παλάτι μας περιμένει! Θέλω να κάνω και check in!

NANITSA 2

Αχ, θέλω να ζήσω μέσα στα πλούτη όπως η Χιονάτη

NANITSA 4

Είστε καζές. Σημασία δεν έχουν τα πλούτη, αλλά η αγάπη...

NANITSA 1

Δεν πας να παίξεις σε κάνα τούρκικο σίριαλ, λέω εγώ; Λοιπόν κορίτσια, πάμε να φτιάξουμε τα πράγματά μας και φύγαμε

NANITSA 2

Φύγαμε

NANITSA 3

Εσύ θα έρθεις τελικά;

NANITSA 4

Θα έρθω, να σας προσέχω κιόλας. Απλά να γράψω ένα σημείωμα στον μπαμπάκα...

NANITSA 1

Έλα, κοριτσάκι μου, τελειώνε! Στείλ' του στο ίνσταγκραμ, λέμε! Φύγαμε!

ΟΛΕΣ

Φύγαμε!!!

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

*Οι νανίτσες φεύγουν ... Εμφανίζονται οι επόμενοι **δύο αφηγητές***

[8. Χιπ-χοπ]

οι αφηγητές τραγουδάνε στυλ χιπ χοπ

ΑΦΗΓΗΣΗ 3

Το σκάσαν απ' το σπίτι τους
 Τα ζωηρά κορίτσια
 Και παίζουν με την τύχη τους
 Μ ένα σωρό καπρίτσια!
 Τα πλούτη, τα φορέματα
 Έχουνε στο μυαλό τους
 Κι αρχίζουν τα μπερδέματα
 Δε θα βγει σε καλό τους

ΑΦΗΓΗΣΗ 4

Μα κι η Χιονάτη έφυγε
 Σαν διάβασε το γράμμα
 Τη μητριά της άφησε
 Να ζήσει ένα δράμα!
 Βαρέθηκε να κάθεται
 Στον καναπέ σαν γάτα
 Γουστάρει για το νάνο της
 Να φτιάξει μια πατάτα!

ΑΦΗΓΗΣΗ 3

Ας δούμε όμως τι γίνεται
 Στο έρμο πια παλάτι

ΑΦΗΓΗΣΗ 4

Που η μητριά είναι έξαλλη

«Η Χιονάτη... χάμστερ» - Μαρία Ν Κίτρα

Με θολωμένο μάτι

Οι αφηγήτριες φεύγουν από τη σκηνή.

Συνεχίζεται...

Το παρόν απόσπασμα αποτελεί μέρος του θεατρικού έργου, το οποίο υπόκειται σε πνευματικά δικαιώματα και είναι μόνο για ανάγνωση και όχι για χρήση.

Επικοινωνήστε στο mail : kivotostistexnis@gmail.com

για την αγορά των πνευματικών του δικαιωμάτων