

Ρωμαίος, Ιουλιέτα & το... Σόι τους



Μαρία Ν Κίτρα

Θεατρικό για παιδιά

Διανομή Ρόλων 15 παιδιά

7 αγόρια

1. Αφηγητής
2. Ρωμαίος
3. Πάρης
4. Πάτερ Λαυρέντιος
5. Πατέρας Ρωμαίου
6. Πατέρας Ιουλιέτας
7. Νέος πάτερ

8 κορίτσια

1. Ιουλιέτα
2. Ροζαλίνα
3. Παραμάννα
4. Μάντισσα
5. Μητέρα Ρωμαίου
6. Μητέρα Ιουλιέτας
7. Φίλη Ιουλιέτας
8. Φίλη Ιουλιέτας

Περίληψη

Ο Ρωμαίος και η Ιουλιέτα είναι έτοιμοι να πάρουν το δηλητήριο, γιατί οι γονείς τους έχουν αυτή την έχθρα που δε λέει να κοπάσει. Από τις αναθυμιάσεις λιποθυμούν λίγο, κι έτσι, έντρομοι οι γονείς, με τη βοήθεια του πάτερ Λαυρέντιου και της παραμάννας της Ιουλιέτας, παραμερίζουν τις όποιες διαφορές τους για να μη χάσουν τα παιδιά τους. Κι εκεί που υποτίθεται ότι όλα θα πήγαιναν καλά και ο Ρωμαίος με την αγαπημένη του θα παντρεύονταν την Κυριακή, η Ιουλιέτα αποφασίζει πως θέλει να ταξιδέψει και να σπουδάσει ηθοποιός! Συγγνώμη, whaaaaat;;;

Διάρκεια

Εξήντα λεπτά περίπου

ΠΡΩΤΗ ΠΡΑΞΗ

Σκηνή 1^η

1.scary intro

Αυλαία κλειστή. Εμφανίζεται ξαφνικά και απότομα ο αφηγητής μέσα από τις κουρτίνες. Κρατάει έναν μεγάλο πάπυρο και μια πένα με φτερό...

Αφηγητής

Τσα! Σας τρόμαξα; Α, δεν το ήθελα. Ή το ήθελα; Δεν είμαι και σίγουρος. Τέλος πάντων. Μουσική, παρακαλώ!

2.time for us

Αφηγητής

Ποιος δε γνωρίζει ερωτώ
Κι ευθύς αμέσως απαντώ
Μιας αγάπης ιστορία
Για έναν κύριο και μια κυρία.
Που Ρωμαίο τον (ε)λένε
Μα οι ρέγκες τον [ε]κλαίνε
Γιατί αγάπησε πολύ
Την Ιουλιέτα το κουκλί!

Βγαίνει ο Ρωμαίος με την Ιουλιέτα αγκαζέ και στέκονται σε μιαν άκρη παγωμένοι. Ο αφηγητής συνεχίζει

Αφηγητής

Μα τα σόγια τους χτυπιούνται

Που αιώνια μισούνται

Σαν τον σκύλο με γατί

Κι ας μην ξέρουν το γιατί!

*Βγαίνουν οι γονείς του Ρωμαίου και οι γονείς της Ιουλιέτας και κά-
θονται αντίκρυ παγωμένοι*

Αφηγητής

Αααχ! Μα ο Ρωμαίος δεν αντέχει

Την Ιουλιέτα δική του να μην έχει

Κι έτσι αγόρασε απ το φαρμακείο...

δηλητήριο για δύο!

*Ο αφηγητής παραμερίζει. Ο Ρωμαίος κι η Ιουλιέτα «ξεπαγώ-
νουν»...*

Ιουλιέτα

Ω Ρωμαίε, Ρωμαίε, γιατί να είσαι ο Ρωμαίος και να μην είσαι κά-
ποιος άλλος, να γίνει πιο εύκολο όλο αυτό;

Ρωμαίος

Ωωω, πανέμορφη κόρη, τι να σου πω. Τον Σαίξπηρ ρώτα. Όμως,
αφού δεν μπορούμε να είμαστε μαζί στη ζωή, ας είμαστε ενωμένοι
για πάντα στο θάνατο.

*Ο Ρωμαίος βγάζει από την τσέπη του ένα μπουκαλάκι. Η Ιουλιέτα
το βλέπει και πάει πιο κει*

Ιουλιέτα

Κάτσε, βρε πουλάκι μου, μισό λεπτό. Αν πούμε το δηλητήριο
τώρα, θα τελειώσει και το έργο.

Ρωμαίος

Καλά λες, αγαπημένη μου. Μα κοίτα και μονάχη σου πώς τρώγο-
νται μεταξύ τους οι γονείς μας...

*«Ξεπαγώνουν» οι γονείς, ένα – ένα ζευγάρι, κι ο αφηγητής πατάει
κουμπιά από τηλεκοντρόλ προς το μέρος τους*

3.fathers

Πατέρας Ρ

Ετοιμάσου να πεθάνεις, κύριε Καπουλέτε. Θα σε κόψω με το σπαθί
μου σε εκατό ίσα μέρη.

Πατέρας Ι

Γιατί σε εκατό;

Πατέρας Ρ

Ε, δεν ξέρω να μετράω παραπάνω!

Πατέρας Ι

Σωστό κι αυτό. Κι εγώ θα σε ταραξώ στις κλωτσιές και στις μπου-
νιές σε πέντε δευτερόλεπτα.

Πατέρας Ρ

Γιατί σε πέντε δευτερόλεπτα;

Πατέρας I

Γιατί μετά θα κουραστώ!

Πατέρας P

Σωστό κι αυτό.

Οι πατεράδες κάνουν έναν κύκλο κάνοντας ότι παλεύουν στον αέρα.

Ο αφηγητής πατάει το κοντρόλ και παγώνουν οι πατεράδες και κατόπιν πατάει άλλο κουμπί στο μέρος των μανάδων όπου ξεπαγώνουν με τη σειρά τους...

4.mothers

Μητέρα P

Αν νομίζεις, αγαπητή μου, ότι ο γιόκας μου είναι για τα δόντια της αχλάδως της θυγατέρας σου, είσαι πολύ γελασμένη!

Μητέρα I

Μωρέ τι μας λες; Κράτα τον μπέμπη σου στην κούνια του μέχρι να πάει ογδόντα χρονών!

Μητέρα P

Τα λες από τη ζήλια σου όλα αυτά, μια και η κόρη σου μεγάλωσε με μια παραμάννα!

Μητέρα I

Μωρέ τι μας λες; Η Ιουλιέτα μου είναι η πιο πολυπόθητη νύφη σε όλη τη Βερόνα.

Μητέρα P

Σκασίλα μας!

Μητέρα Ι

Μωρέ τι μας λες!

Ραυσε από τον αφηγητή και παγώνουν πλάτη με πλάτη

Αφηγητής

Και σαν να μην έφταναν αυτά

Δάκρυα πόνου κυλούν ζεστά

Απ την πρόην του ωραίου...

Ε, ποιου άλλου, βρε; Του Ρωμαίου!

*Εμφανίζεται κλαίγοντας η Ροζαλίνα με ένα μαντίλι στο χέρι της
και πηγαίνει νευρικά πάνω-κάτω*

5.rozaline

Ροζαλίνα

Πώς μου το έκανε εμένα αυτό; Την πανέμορφη Ροζαλίνα, ανιψιά του Καπουλέτου και πρόην, αγαπημένη του Ρωμαίου.... Πώς θα τον αντέξω τέτοιο πόνο; Να πάρω κανένα ντεπόν να μου περάσει; Μπαααα. Μήπως να πάω να τους ξεμαλλιάσω και τους δύο; Τι λες, μωρέ! Και να χαλάσω τα νύχια μου; ... Αααααχ, γιατί μου το έκανες αυτό...

Και συνεχίζει να κλαίει

Αφηγητής

Τα πράγματα, αγαπητοί μου,
Δεν πάνε καλά
Κι ο Παρούλης ψάχνει για σαματά
Πίνει, μεθάει και σκοντάφτει
Κι από μονά όλα τα λέει διπλά

*Μπαίνει ο Πάρης κρατώντας μια μπουτίλια και πίνοντας ενώ σκο-
ντάφτει από δω κι από κει. Μιλάει σαν μεθυσμένος*

6.paris

Πάρις

Πού, πού, είναι ο δειλός; Φέρτε τον τώρα, τώρα μπροστά μου, να
τον κόψω σαν φέτες, φέτες σαλάμι.

Πάει μπροστά στο κοινό και τους ρωτάει

Πάρις

Μήπως, λέω, μήπως είδε κάποιος από εσάς τον Ρωμαίο, που θέλω
να τον κόψω σαν φέτες, σαν φέτες από σαλάμι;

Και ο αφηγητής πατάει rause στον Πάρη κι εκείνος παγώνει

Αφηγητής

Αααχ, φίλοι μου καλοί,
Όλα κρέμονται από μια κλωστή...

Μπαίνει φουριόζα η παραμάννα της Ιουλιέτας φωνάζοντας

Παραμάννα

Κυρία, κυρία, αφέντη...

Αφηγητής [*δείχνοντας την παραμάννα*]

Και μια βελόνα!

Παραμάννα (*τον αγριοκοιτάζει*)

Παραμάννα, άσχετε!

Αφηγητής

Το ίδιο είναι!

Παραμάννα [*στους γονείς της Ιουλιέτας*]

Αφέντη, κυρά, έχω δυσάρεστα νέα... και τα δυσάρεστα πιάνουν και
σας (*απευθύνεται στους γονείς του Ρωμαίου*)

Και οι 4

Τι συμβαίνει;

Παραμάννα

Η Ιουλιέτα...

Μητέρα Ι

Τι έπαθε η κουκλίτσα μου;

Παραμάννα

Και ο Ρωμαίος...

Μητέρα Ρ

Τι έπαθε το αγόρι μου;

Παραμάννα

Πήραν...

Πατεράδες

Τα βουνά;

Παραμάννα

Δηλητήριο!!!

Εκείνη την ώρα ο Ρωμαίος και η Ιουλιέτα πίνουν από το μπουκαλάκι και μετά τρεκλίζοντας πάνε και πέφτουν σε δυο καρέκλες και κλείνουν τα μάτια

Και οι 4

Γιατί;

Παραμάννα

Γιατί δεν τους αφήνετε να ζήσουν μαζί!

Και οι 4

Όχι!!!

Παραμάννα

Όμως... υπάρχει ελπίδα ακόμη...

Και οι 4 [δυνατά]

Ελπίδα;

Παραμάννα

Τι θα γίνει τώρα με τη χορωδία;

Πατέρας Ι

Λέγε γρήγορα, κυρά-καρφίτσα, γιατί θα μου ανέβει η πίεση!

Παραμάννα

Παραμάννα, είπαμε!

Πατέρας Ρ

Το ίδιο είναι. Λέγε!

Παραμάννα [*βγάζοντας ένα μπουκαλάκι από την τσέπη της*]

Να, μου έδωσε αυτό το αντίδοτο ο πατήρ Λαυρέντιος. Είπε, πως αν το πουν μέσα σε ένα λεπτό, θα γίνουν καλά!

Μητέρα Ι

Αχ, Παναγιά μου...

Μητέρα Ρ

Και πόση ώρα έχει περάσει από τότε που το ήπιαν;

Πετάγεται ο αφηγητής που τρώει σποράκια ...

Αφηγητής

Μισό λεπτό! Χρειάζομαι ένα χειροκρότημα για να συνεχίσω.

7.χειροκρότημα

Οι γονείς φεύγουν κλαίγοντας από τη σκηνή, ο Πάρης και η Ροζαλίνα γελώντας, και η παραμάννα μένει στη σκηνή, δίπλα στο λιπόθυμο ζευγάρι

Αφηγητής

Τέλος το χειροκρότημα

Γιατί υπάρχει ένα ερώτημα:

Το be κανείς, or not to be;

Ο Λαυρέντιος, ρε παιδιά, πότε θα μπει;

Ακούγονται καμπάνες. Εμφανίζεται ο Λαυρέντιος

8.bells

Λαυρέντιος

Ἄιντε, τέκνον μου, πήγαινε πίσω στη δασκάλα σου να πω κι εγώ
καμιά κουβέντα! Το μισό έργο μάς έφαγες!

Αφηγητής

Συγχώρα με, πάτερ Λαυρέντιε, αμάρτησα...

Λαυρέντιος

Να νηστέψεις και να κοινωνήσεις!

Αφηγητής

Ἐχω παραγγείλει πίτσα στα παρασκήνια! Από βδομάδα, πάτερ!

*Ο αφηγητής φεύγει απ' τη σκηνή κι ο Λαυρέντιος πάει πίσω όπου ο
Ρωμαίος κι η Ιουλιέτα είναι λιπόθυμοι.*

Λαυρέντιος

Ξυπνήστε, παιδιά μου, ώρα για το αντιδοτο... (ροχαλίζουν)... Τι θα
γίνει τώρα; Έτσι θα το πάμε;

*Μπαίνουν στη σκηνή οι γονείς του Ρωμαίου και της Ιουλιέτας και
πλησιάζουν τον Λαυρέντιο και τα λιπόθυμα παιδιά τους. Οι γυναί-
κες κλαίνε με το θέαμα που αντικρίζουν*

9.parents

Παραμάννα

Πάτερ, έχω το αντιδοτο. Να τους το δώσω;

Πατέρας Ρ

Όχι, διάβασε τις παρενέργειες πρώτα! Δώσ' το, κυρά-κόπιτσα, που ρωτάς κιόλας.

Παραμάννα

Παραμάννα είπαμε!

Πατέρας Ι

Το ίδιο είναι. Δεν έχουμε χρόνο, λέμε!

Λαυρέντιος

Μια στιγμή, παιδιά μου. Προτού δώσουμε το αντίδοτο, θα πρέπει να υποσχεθείτε πως θα τους αφήσετε να παντρευτούν και να ζήσουν μαζί χωρίς να τους κάνετε μαύρη τη ζωή...

Πατέρας Ρ

Δεν υπάρχει περίπτωση!

Πατέρας Ι

Ξέχασέ το!

Λαυρέντιος

Ε τότε δεν υπάρχει άλλη λύση, από το να οδηγηθούν σε... δέκα δευτερόλεπτα στον παράδεισο...

Οι γονείς κοιτάζονται μεταξύ τους και μουρμουράνε ανήσυχoi και αναποφάσιστοι

10.tick-tock

Λαυρέντιος

Εννέα... οκτώ... επτά...

Παραμάννα

Αχ, καλέ, αφήστε τα παιδιά να ζήσουν και κάντε στην άκρη την έχθρα σας για χάρη τους... Μη χάσω κι εγώ τη δουλειά μου ως πι-νέζα!

ΟΛΟΙ

Παραμάννα είπαμε!

Παραμάννα

Το ίδιο είναι!

Λαυρέντιος

Έξι... πέντε... τέσσερα...

Μητέρα Ι

Δώστε το αντιδοτο στην κόρη μου!

Μητέρα Ρ

Το αγόρι μου θα πει πρώτο!

Λαυρέντιος

Τρία... δύο...

Πατέρας Ρ

Το βιολί του αυτός! Γρήγορα, πάτερ!

Πατέρας Ι

Δώσ' τους το αντιδοτο!

Ο Λαυρέντιος παίρνει το μπουκαλάκι απ την παραμάννα αλλά έχει κολλήσει το καπάκι και δεν ανοίγει...

Λαυρέντιος

Έλα, Παναγία μου. Τώρα βρήκε κι αυτό να μην ανοίγει;

11.end+funeral

Λαυρέντιος

Ωωω όχι! Δεν προλάβαμε!

*Οι μητέρες κλαίνε, οι πατεράδες τις παρηγορούν, η παραμάννα
κλαίει στην αγκαλιά του Λαυρέντιου και ο Ρωμαίος με την Ιου-
λιέτα αρχίζουν να ξυπνάνε....*

Ρωμαίος

Μα τι συμβαίνει εδώ;

Ιουλιέτα

Τι φασαρία είναι αυτή;

Η παραμάννα τους κοιτάζει έκπληκτη

Παραμάννα

Θαύμα! Τα παιδιά είναι ζωντανά!

Λαυρέντιος

Ρωμαίο! Ιουλιέτα! Είστε ζωντανοί; Πώς έγινε αυτό;

Οι γονείς γυρίζουν έκπληκτοι και βλέπουν ζωντανά τα παιδιά τους.

Πατέρας Ι

Κοριτσάκι μου, είσαι καλά;

Μητέρα Ι

Αγάπη μου, συγχώρα μας!

Ιουλιέτα (*ζαλισμένη ακόμη από αυτό που ήπιαν*)

Πολλή φάση, μιλάμε! Έχω δύο μαμάδες, δύο μπαμπάδες...

Ρωμαίος (*ζαλισμένος*)

Ωωωωω, και δύο παπάδες!

Πατέρας Ρ

Γιε μου, γύρισες απ τον άλλο κόσμο;

Μητέρα Ρ

Λεβέντη μου, γιόκα μου, είσαι χλωμός. Πρέπει κάτι να φας!

Λαυρέντιος

Λοιπόν, παιδιά μου, μιας κι έγινε θαύμα, ελάτε όλοι εδώ γιατί ήρθε η ώρα να παντρεύσω αυτά τα δύο αθώα παιδιά.

Γονείς

ΩωωωΧΧΧ!

*Ο Ρωμαίος κι η Ιουλιέτα που δεν έχουν καταλάβει χασμουριούνται
συνέχεια*

Ρωμαίος

Να παντρευτούμε; Καλό ακούγεται!

Ιουλιέτα

Αχ τι ωραία. Δεν έχω κανονίσει κάτι.

Ρωμαίος

Ωωωω ναι, ψυχούλα μου. Και τίποτα δε θα μας χωρίσει παρά μόνο ο θάνατος!

Ιουλιέτα

Βρε λύσσα με το θάνατο. Υπάρχουν και τα διαζύγια, χρυσέ μου...

Λαυρέντιος

Παιδιά μου, μην καθυστερούμε. Πρέπει να παντρευτείτε προτού μετανιώσουν οι γονείς σας. Ελάτε...

Ιουλιέτα

Μα δεν έχω νυφικό.

Μητέρα Ι

Δίκιο έχει η κόρη μου.

Ρωμαίος

Ούτε έχουμε φτιάξει λίστα γάμου.

Μητέρα Ρ

Πολύ σωστά, αγοράκι μου.

Πατέρας Ι

Μήπως να περιμένουμε κάνα δύο-τρία, είκοσι τέσσερα χρόνια να οργανωθούμε πρώτα;

Πατέρας Ρ

Και λίγα λες. Εγώ προτείνω σε είκοσι πέντε χρόνια από τώρα να ορίσουμε τους αρραβώνες.

Η Ιουλιέτα κλαίει

Ιουλιέτα

Ωωω, Ρωμαίε μου, δεν είναι γραφτό να ζήσουμε μαζί τελικά!

Ρωμαίος

Καλά λες. Γι αυτό ας πιούμε το πικρό αυτό δηλητήριο να τελειώσουμε...

Ο Ρωμαίος ανοίγει το μπουκαλάκι και πάει να πει

ΟΛΟΙ

Μηηηηηηηηηηηηη!

Λαυρέντιος

Σειρά του Νέτφλιξ γίναμε. ΛΟΙΠΟΝ;

Πατέρας Ρ

Λοιπόν. Τα παιδιά θα παντρευτούν. Τέλος!

Μητέρα Ρ

Ας είναι... για το καλό των παιδιών...

Πατέρας Ι

Κι εμείς θα παραμερίσουμε την έχθρα μας.

Μητέρα Ι

Ας είναι... για το καλό των παιδιών...

Παραμάννα

Αχ τι ωραία! Θαύμα, θαύμα!

Λαυρέντιος

Από το ένα θαύμα στο άλλο πάμε ... Μπράβο σας! Πήρατε τη σωστή απόφαση. Λοιπόν, ραντεβού την Κυριακή στις έξι ακριβώς στο ναό μου για να γίνει ο γάμος.

Πατέρας Ρ

Καλά...

Και καθώς πάνε να φύγουν, οι γονείς μεταξύ τους μурμουράνε ο ένας στον άλλο

Πατέρας Ρ

Γαϊδούρι...

Πατέρας Ι

Μουλάρι...

Μητέρα Ρ

Καρακάξα...

Μητέρα Ι

Γαλοπούλα...

Λαυρέντιος (*τους σταυρώνει φεύγοντας*)

Την ευχή μου να' χετε, παιδιά μου!

ΟΛΟΙ

Ο,τι πεις!!!

12. i love you

και φεύγουν όλοι από τη σκηνή

Συνεχίζεται...

Το θεατρικό έργο υπόκειται σε πνευματικά δικαιώματα και το παρόν απόσπασμα είναι μόνο για ανάγνωση και όχι για χρήση.

Επικοινωνήστε στο mail : kivotostistexnis@gmail.com

για την αγορά των πνευματικών του δικαιωμάτων