

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

«Μας τα παν κι άλλοι **2** . . .

Ρεβεγιό**Κ** ! »



Μαρία Ν Κίτρα

ΠΡΩΤΗ ΠΡΑΞΗ

Σκηνή 1^η

Ισόγειο : Πέτρος & Παύλος

Μουσική ... Αυλαία κλειστή... Ο Πέτρος κοιμάται στον καναπέ με πιζάμες. Μπαίνει ο Πέτρος, με ηλεκτρική σκούπα, ξεσκονόπανο κλπ. Ανοίγει την αυλαία καθώς την ξεσκονίζει. Φορά ακουστικά στα αυτιά του. Τραγουδάει Χριστουγεννιάτικα. Είναι μέσα στο κέφι. Ο Παύλος δεν παίρνει χαμπάρι...

Παύλος

Πέτροοοοο! ... Πέτροοοοο! ... Πόση σκόνη μπορεί να αντέξει μια κουρτίνα; ...
Πέτροοοοο!!! Σήκω!

Χαμπάρι ο Πέτρος. Αλλάζει πλευρά. Ο Παύλος κοιτάζει το κοινό και λέει

Παύλος

Η Ωραία Κοιμισμένη με τρίχες! ... Τώρα θα σου δείξω εγώ!

Βάζει μπρος την ηλεκτρική σκούπα κι αρχίζει να σκουπίζει... Ο Πέτρος, επιτέλους ξυπνάει...

Πέτρος

Τι κάνεις εκεί άνθρωπέ μου; Κλείσ' το! Μου πήρες τα αυτιά!

Παύλος

Τι είπες Πέτρο μου; Δε σ ακούω! Κάτσε να σκουπίσω το σαλόνι πρώτα και μου λες μετά!

Πέτρος

Κλείσε το ρημάδι, γαμώτο!

Ο Παύλος κλείνει τη σκούπα.

Παύλος

Σήκω! Πρέπει να πας στη δουλειά κι εγώ να κάνω γενική στο σπίτι! Χάιντε!

Πέτρος

Δώσε μου πέντε λεπτάκια ακόμη, ρε Παύλο...

Παύλος

Πέτρο, ξέρεις τι ώρα είναι, πουλάκι μου;

Πέτρος

Δεν άκουσα τον κόκορα να λαλεί...

Παύλος

Ο κόκορας είναι στο φούρνο! Επτά και είκοσι! Στις οκτώ πρέπει να είσαι στο νοσοκομείο, τονίζω!

Πέτρος

Το νοσοκομείο μπορεί να αρχίσει ΚΑΙ χωρίς εμένα, σήμερα, τονίζω εκ νέου!

Παύλος

Πέτρο, σήκω τώρα αμέσως, αλλιώς θα σου βάλω τη σκούπα μες στο στόμα!

Ο Πέτρος σηκώνεται σιγά – σιγά ανόρεχτα ...

Πέτρος

Πωωω ρε άνθρωπε... Κακιά πεθερά θα γίνεις... Ορίστε, σηκώθηκα... Ευχαριστημένος;

Παύλος

Ευχαριστημένος θα είμαι, αν πάρεις τον ιατρικό σου πισινό από δω και τον τοποθετήσεις στο νοσοκομείο σου! ... Πάλι ξενύχτησες χτες;

Πέτρος

Εεεε όχι και τόσο...

Παύλος

Τι όχι και τόσο ρε Πέτρο; Σηκώθηκα για κατούρημα στις 3,20 κι ακόμα έλειπες!

Πέτρος

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Έχουμε βάλει ρολόι στη λεκάνη και δεν το ξέρω; ...

Παύλος

Πιστεύεις ότι αυτό είναι το θέμα μας αυτή τη στιγμή;

Πέτρος

Θα μπορούσε όμως να γίνει... Ε, κάπου εκεί γύρισα...

Παύλος

Τι θα γίνει με αυτό;

Πέτρος

Με ποιο;

Παύλος

Με τη νυχτερινή μου ενούρηση!!! Με τα συνεχόμενα ξενύχτια σου! Πού θα πάει αυτή η κατάσταση;

Πέτρος

Άσε ρε Παύλο κι ήταν ζορικό βράδυ ... Είχα ένα πολύ δύσκολο περιστατικό να αντιμετωπίσω χτες...

Παύλος

Μπαααα; Δηλαδή όταν λες «δύσκολο» τι εννοείς; Δε σου φτάσανε τα πανέρια με τα γαρύφαλλα απ το πρώτο νεκροταφείο;;;

Πέτρος

Δε σε πιάνω!

Παύλος

Τα πανέρια όμως, δέκα – δέκα τα πιάνεις!

Πέτρος

Πωω, ρε άνθρωπε. Σταμάτα λίγο τη μουρμούρα, πρωινιάτικα. Πονάει το κεφάλι μου. Θα μου φτιάξεις καφέ;

Παύλος

Μ αρέσει το χιούμορ σου!

Πέτρος

Μου ψήνεις κι ένα τοστ;

Παύλος

Επίσης, λατρεύω και την επιμονή σου!

Πέτρος

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Αβγουλάκια με μπέικον;;;

Παύλος

Βρίσκω χαρισματική τη φαντασία σου!

Πέτρος

Άστο, χέσ' το. Πάω να φτιάξω μόνος μου καφέ...

Παύλος

Μέχρι να τον φτιάξεις, θα χει λήξει!

Ο Πέτρος σηκώνεται, αργά, σέρνεται και πάει προς τα μέσα... ενώ ο Παύλος, του λέει ειρωνικά...

Παύλος

Όχι, ευχαριστώ, ήπια το πρωί!

Χτυπάει το κινητό του Πέτρου που είναι πάνω στο τραπέζι...

Παύλος

Πέτροοοοο!!! Χτυπάει το κινητό σου!

Πέτρος

Τι λέει επάνω;

Το παίρνει στα χέρια του και το κοιτάζει μπρος πίσω

Παύλος

Samsung!

Πέτρος

Εννοώ τι όνομα βγάζει στην οθόνη!!!

Παύλος

Ααα! Δε λέει όνομα, μόνο νούμερο! Τι να κάνω;

Πέτρος

Σήκωσέ το! Δεν μπορώ τώρα. Είμαι πάνω απ το μπρίκι!

Ο Παύλος σηκώνει το τηλέφωνο και παίρνει σοβαρό ύφος

Παύλος

Λέγετε, παρακαλώ [...] Όχι, δεν είμαι ο κύριος Ζαβλαλάβδας! Δηλαδή, είμαι, αλλά [...] Όχι, δεν μπορεί να σας μιλήσει ο γιατρός αυτή τη στιγμή. Είναι πάνω απ τον καφ... εεεε, εννοώ είναι πάνω από τον καθετήρα που βάζει σ έναν ασθενή [...] Κυρία μου, γιατί κλαίτε; Δεν πονάει ο καθετήρας αν τοποθετηθεί με προσο [...] Αααα, να σας ζήσει το μωράκι. [...] Ναι, πείτε μου [...] μάλιστα [...] μάλιστα [...] μμμμ [...] ναι, ναι, κατάλαβα [...] Όχι, όχι, κυρία μου. Δεν είναι Κινεζάκι το μωράκι σας. Πιθανώς να έχει εμφανίσει ίκτερο, κάτι το οποίο είναι πολύ φυσιολογικό εάν έχει αυξημένα επίπεδα χολερυθρίνης! [...] Ενδεχομένως να χρειαστεί το νεογνό μια φωτοθεραπεία. [...] όχι, κυρία μου, δε θα μπει σε θερμοκήπιο το μωράκι σας! Η φωτοθεραπεία είναι η εφαρμογή τεχνητού φωτισμού, χρώματος γαλάζιου, το οποίο, μέσω χημικής αντίδρασης στο δέρμα του νεογνού, μετατρέπει τη χολερυθρίνη σε φωτοερυθρίνη, οπότε βελτιώνεται πολύ γρήγορα η κατάσταση του νεογνού. Πολύ ασφαλής και αποτελεσματική μέθοδος!

Όση ώρα μιλάει ο Παύλος στο τηλέφωνο, ο Πέτρος έχει μπει με τον καφέ του και τον παρακολουθεί

Παύλος

Ναι, ναι, μην ανησυχείτε καθόλου, κυρία μου! Θα το πω αμέσως στο γιατρό και θα επικοινωνήσει άμεσα μαζί σας! Περαστικά στο μωράκι σας και πάλι να σας ζήσει!

Πέτρος

Πού την ξέρεις εσύ τη φωτοθεραπεία, Παύλο;

Παύλος

Εεεε, τυχαία έπεσε το μάτι μου μια μέρα σ ένα απ τα βιβλία σου όταν καθάριζα το δωμάτιό σου...

Πέτρος

Αααα... μάλιστα... Λοιπόν, λέω να μην πάω στη δουλειά σήμερα. Το κεφάλι μου, με πεθαίνει!

Παύλος

Δεν πας καλά, μου φαίνεται! Πάρε δυο δερονίδια κι εξαφανίσου! Σε περιμένουν οι ασθενείς σου!

Πέτρος

Κι εγώ ασθενής είμαι...

Παύλος

Άμα κόψεις τα κωλόμπαρα που τριγυρνάς κάθε βράδυ, θα αναρρώσεις γρήγορα!

Πέτρος

Εσύ μου τα μαθες πέρυσι, τέτοια περίοδο, αν θυμάσαι!

Παύλος

Κι εσύ είπες να κάνεις διατριβή πάνω στις μπάρες από τότε!

Χτυπάει μήνυμα στο κινητό του Πέτρου

Πέτρος

Τι λέει;

Παύλος

98% μπαταρία!

Πέτρος

Ποιος είναι στο μήνυμα, βρε άνθρωπε, λέω!

Παύλος

Αααα! Πόπη!

Πέτρος

Ωχ... Για διάβασε τι λέει...

Ο Παύλος διαβάζει το μήνυμα κι ακούγεται μια γυναικεία φωνή από πίσω

Πέτρος [+φωνή]

«Η υπομονή έχει και τα όριά της! Επειδή είμαι ξανθιά, δε σημαίνει ότι είμαι και χαζό άτομο. Με βρήκες σε μια πολύ ευαλωμένη στιγμή κι έπεσα στην αγκαλιά σου

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

για παρηγοριά. Το ότι κάναμε σεξ απ το πρώτο βράδυ, δε με κάνει εύκολη. Πρώτη φορά μου ξανασυμβαίνει αυτό. Σου χω πει ότι η μητέρα μου έχει σκλήρυνση καζαμπλάνκας κι έχω χάσει τα αβγά και την πασχαλιά. Πάρε με τηλέφωνο γιατί μου τελείωσε η κάρτα. Πρέπει να σε δω από κοντινά. Δεν θα το ξαναεπαναλάβω πάλι...»

Ο Πέτρος είναι σοκαρισμένος απ το μήνυμα ενώ ο Παύλος μέσα στην αμηχανία...

Παύλος

Εεεεε, εγώ να φεύγω... Θα αργήσω στη δουλειά μου!

Πέτρος

Αφού είπες ότι δε θα πας!

Παύλος

Τι; Πότε το' πα εγώ αυτό; Έχω ένα σωρό ασθενείς να δω! Λοιπόν, φεύγω!

Ο Παύλος δείχνει αγχωμένος

Παύλος

Το κασκόλ σου!

Πέτρος

Το κασκόλ μου!

Παύλος

Το πορτοφόλι σου!

Πέτρος

Το πορτοφόλι μου!

Παύλος

Το κινητό σου!

Πέτρος

Το κινητό μου!

Παύλος

Το ενοίκιο!

Πέτρος

Ποιο ενοίκιο;

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Παύλος

Του Δεκεμβρίου! Στο δωσα να το πας πάνω στη στρούντζω!

Πέτρος

Ααααα, ναι, ναι...

Παύλος

Πέτρο, δεν το δωσες;;;;

Πέτρος

Εεεε; ...

Χτυπάει η πόρτα

Πέτρος

Μας τα παν κι άλλοι!

Τούλα

Χέστηκα, αγόρι μου. Ήρθα για το ενοίκιο!

Παύλος

Πέτροοοοοοο;

Πέτρος

Έρχομαι, κυρία Δούκα! Έφυγα!

Παύλος

Αλίμονό σου, κακομοίρη μου! Αλίμονό σου!

Ο Πέτρος φεύγει από τη σκηνή, ο Παύλος συγυρίζει, ενώ ακούγονται απέξω η Τούλα και ο Πέτρος

Τούλα

Καλώς το Γουίνι!

Πέτρος

Καλημέρα κυρία Τούλα. Είστε μια κούκλα σήμερα!

Τούλα

Συγχαρητήρια στον οφθαλμίατρό σου! Με τις πιτζάμες θα πας στη δουλειά σου;

Πέτρος

Ωχ! Πάω να αλλάξω!

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Τούλα

Το ενοίκιο!

Πέτρος

Ναι... σχετικά με αυτό... ήθελα να σας πω...

Τούλα

Για πες μου, αλλιώς θα σου πει ο παπάς στο αυτί και ο διάκος στο κεφάλι

Μουσική... Ο Παύλος βάζει ηλεκτρική, κλείνει κουρτίνες, τραγουδάει, φεύγει

Σκηνή 2^η

Δεύτερος όροφος : Στέφανος & Τούλα

Αλλάζει το σκηνικό του σαλονιού, όσο παίζει η μουσική και η αυλαία είναι κλειστή... ανοίγει ο Στέφανος και ξεκινά την απαγγελία...

Στέφανος

Καθόμουνα στην αμμουδιά

Κι έπαιζα με τις πέτρες

Μα πέρασαν δυο κοπελιές

Που χαν κοιλιακούς σα φέτες!

Μπαίνει η μάνα του, η Τούλα

Τούλα

Στέφανε, τελείωσε η φέτα. Πας να πάρεις;

Στέφανος

Τι λες ρε μάνα! Δεν πας καλά!

Τούλα

Γιατί πας εσύ!

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Η μάνα κάθεται στο σαλόνι κι ανάβει τηλεόραση. Ο Στέφανος συνεχίζει την απαγγελία και το γράψιμο ενώ κάθε λίγο και λιγάκι περνάει από μπροστά της...

Στέφανος

Σταμάτησαν, πλησίασαν

Για να μου κάνουν πλάκα

Και μου παν κι οι δυο με μια φωνή...

Τούλα

Κοιτάζτε έναν μαλάκα!!!

Στέφανος

Έλα ρε μάνα, μου κόβεις την έμπνευση!

Τούλα

Και μένα μου κόβεις το επεισόδιο! Παλουκώσου κάτω κι άσε με να δω λίγο τηλεόραση!

Στέφανος

Τηλεόραση : Η πλήρης αποβλάκωση του ανθρώπου!

Τούλα

Ποίηση : Η πλήρης αποβλάκωση του ήδη αποβλακωμένου!

Στέφανος

Δε θα με καταλάβεις ποτέ!

Τούλα

Εδώ δε σε καταλαβαίνει ο ψυχίατρός σου, που του σκάω 50 ευρώ κάθε φορά, θες να σε καταλάβω εγώ, που σε τρώω τζάμπα στη μάπα, τριάντα χρόνια!

Στέφανος

Έλα, έλα, υπερβολές! Αφού, με αγαπάς, το ξέρω!

Τούλα

Ξεράδια!

Στέφανος

Άφησε με να σου διαβάσω λίγο τους στίχους από τη νέα μου ποιητική συλλογή!

Τούλα

Γιατί, πότε πάλιωσαν οι προηγούμενες;;;

Στέφανος

Άκου, άκου!

Τούλα

Ακούω, ακούω...

Στέφανος

Περιπλανιόταν μόνος του...

Σε δρόμους δίκως τέλος...

Για να γιατρέψει τις πληγές ...

Από το δηλητηριασμένο βέλος...

Τούλα

Έχει και δεύτερο σκέλος;

Στέφανος

Αγιάτρευτος και σκοτεινός...

Δε βρίσκει θεραπεία...

Τούλα

Μα έχει τη μάνα του εδώ

Να ακούει κάθε μαλακία!

Ρε συ Στέφανε; Τι θα γίνει μ' αυτό το βιολί;

Στέφανος

Μα δεν μπορώ, μητέρα... ξέρεις πόσο πληγωμένος είμαι ...

Τούλα

Ναι, αγόρι μου. Το έχουμε εμποδώσει έξι μήνες τώρα! Από τότε που σε παράτησε η Υψιπύλη...

Στέφανος

Μη... μη... δε θέλω να ακούω το όνομά της...

Τούλα

Από τότε που σε παράτησε η Κοντοπόρτα...

Στέφανος

Μη... μη... δε θέλω να ακούω το επίθετό της...

Τούλα

Από τότε που σε παράτησε αυτή η μαγδάλω...

Στέφανος

Ποια μαγδάλω;

Τούλα

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Συνεννόηση σταφιδόψωμο! Ρε αγόρι μου. Από τότε που έφαγες χυλόπιτα και το σκασε η ακλάδω με εκείνο το κούφταλο τον σκηνοθέτη, μας έχεις τσακίσει!

Στέφανος

Μα την αγαπούσα βαθιά, μητέρα! Άφησα όλο μου το είναι και της δόθηκα ολοκληρωτικά!

Τούλα

Σιγά, καημένε! Εξήντα κιλά είσαι!

Στέφανος

Εσύ φταις! Να το ξέρεις αυτό!

Τούλα

Πάλι εγώ φταίω; Γιατί;

Στέφανος

Γιατί εσύ λύσσαξες, πέρυσι τέτοια εποχή, να βρω μία να παντρευτώ!

Τούλα

Πόσο παράλογο παίζει να είναι, να θέλει μια μάνα να παντρέψει το γαϊδούρι το γιο της, ετών τριάντα!

Στέφανος

Εγώ δεν ήθελα... Θυμάσαι πόσο ερωτευμένος ήμουν με την ποίηση...

Τούλα

Βρε ξεχνιούνται αυτές οι εποχές;

Στέφανος

Δε θα ξεγυμνωθώ ποτέ ξανά μπροστά σε γυναίκα! Αρκετά!

Τούλα

Σιγά μωρή Τοιτσιολίνα, εσύ! Εννοείς μία τη μαία που σε είδε γυμνό και μετά την Υψιπύλη!

Στέφανος

Ο κύκλος μου ως άντρας, έχει κλείσει...

Τούλα

Αυτό δεν ήταν κύκλος αγόρι μου, κουκίδα ήταν!

Στέφανος

Θα αφοσιωθώ στους στίχους μου για ΠΑΝΤΑ ...

Τούλα

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Δεν αφοσιώνεσαι και στα κοάλα να ησυχάσω καμιά ώρα κι εγώ; Στέφανε... θέλω σεξ!

Στέφανος

Με ποιον; Με τον Κολοκοτρώνη;;;

Τούλα

Βρε αί σταδιάλα, από δω! Είμαι γυναίκα κι έχω ανάγκες! Λοιπόν! Για να τελειώνουμε με αυτό το θέμα κάθε χρόνο! Κοίτα να βρεις μια κοπέλα να παντρευτείς, να βρω κι εγώ έναν σύντροφο να έρθω στα ίσα μου!

Στέφανος

Δεν υπάρχουν πλέον, σωστές κι αξιοπρεπείς κοπέλες... Όλες νοιάζονται μόνο για το σεξ και το χρήμα...

Τούλα

Τίποτα απ τα δύο δεν έχεις, αλλά ο Θεός είναι μεγάλος!

Στέφανος

Σκέπτομαι να κλειστώ σε μοναστήρι...

Τούλα

Και το μοναστήρι, σκέπτεται να κλείσει από μόνο του!

Χτυπάει η πόρτα...

Τούλα

Μας τα παν κι άλλοι!

Στέφανος

Τι λες βρε μάνα; Ούτε ένας δε μας τα χει από το πρωί!

Τούλα

Και ούτε πρόκειται! Δεν έχω λεφτά για κάλαντα! Άσε που ο γιατρός κάτω στο ισόγειο δε μου δωσε το ενοίκιο!

Χτυπάει ξανά η πόρτα... Ακούγεται από έξω μια γυναικεία μαγκιόρική φωνή

Κάθριν

Τι θα γίνει; Θα περιμένω για πολύ; Την έχω δαγκώσει απ το κρύο!

Στέφανος

Ποιος είναι;

Κάθριν

Είμαι η κοπέλα για το σπίτι. Η Κάθριν!

Στέφανος

Ποιο σπίτι; Ποια Κάθριν;;;

Τούλα

Πάντως όχι η Κάθριν Ζέτα Τζόουνς!

Στέφανος

Μητέρα, πες μου ότι δεν έβαλες πάλι αγγελία για τη σοφίτα από πάνω!

Τούλα

Μην τρέμεις αγόρι μου, θα σου φύγουν τα τσισάκια! Εγώ δεν έβαλα τίποτα, παιδάκι μου! Τα κω δώσει όλα στο airbΔΕΝb!

Στέφανος

Στο aibnb θες να πεις!

Κάθριν

Θα μου ανοίξει κάποιος ή να κατουρήσω στο βασιλικό που χετε εδώ;;;

Τούλα

Μισόοοο μωρή ανυπόμονη κι εσύ! Στέφανε, πήγαινε να ανοίξεις, γιατί πονάει η μέση μου!

Στέφανος

Τιι; Δεν υπάρχει περίπτωση! Να πας εσύ! Εγώ θέλω να ολοκληρώσω το ποίημά μου!

Η Τούλα σηκώνεται με κόπο και καθώς φεύγει σχολιάζει...

Τούλα

Δε θα καταλάβω ποτέ γιατί μάνα πρέπει να είναι μόνο μία!

Ο Στέφανος είναι ανήσυχος και προσπαθεί μέσα απ τα γραπτά του να συγκεντρωθεί και να ησυχάσει...

Στέφανος

Ο πληγωμένος άγγελος
Σαν άκουσε την πόρτα
ίδρωσε ολάκερος
Σαν τα κατουρημένα χόρτα...
Αγνάντεψε, περίμενε
Να αντικρύσει ομπρός του
Τη νέα του νεράιδα...

Μπαίνει η Κάθριν [εμφάνιση τραγουδίστριας μπουζουκιών]. Μασάει τσίχλα, του βλέπει, πετάει τη βαλίτσα της. Ο Στέφανος παθαίνει πλάκα μόλις τη βλέπει

Κάθριν

Το παλικάρι το σκασε απ το Δρομοκαϊτειο;

Τούλα

Όχι, είναι με άδεια! Να σας συστήσω. Από δω ο γιος μου, ο ...

Στέφανος

Στέφανος Δούκας. Ποιητής!

Κάθριν

Περαστικά να είναι, αγορίνα. Κάθριν Κλαπατσούλα! Λαϊκή αοιδός!

Τούλα

Δηλαδή, τραγουδάς στις λαϊκές;

Στέφανος

Ωωω! Κάθριν! Το όνομά σας βγαίνει απ το Κατερίνα;

Κάθριν

Όχι, μωρέ. Εμένα, Τούλα με λένε, αλλά ο ατζέντης μου με συμβούλεψε να αλλάξω το όνομά μου, αν θέλω να κάνω καριέρα στο άσμα. Κι έτσι, από Τούλα Κλαπατσούλα, το γύρισα σε Κάθριν!

Τούλα

Πώς και δεν σ έχει ανακαλύψει η NASA ακόμη, με τέτοιο μυαλό, απορώ!

Στέφανος

Ωωω! Και τη μητέρα μου τη λένε Τούλα! Τι σύμπτωσης!

Τούλα

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Ναιι... αλλά θα το γυρίσω σε Μήδεια για να σε σκοτώσω!

Κάθριν

Μπορώ να πάω να αράξω την πέτσα μου πάνω στη σοφίτα, σιγ - σιγ γιατί μου πεσε η μήτρα απ το ΚΤΕΛ τόσες ώρες;

Στέφανος

Ποια μήτρα;

Τούλα

Πάντως όχι του Αρχιεπισκόπου!

Κάθριν

Εννοώ ρε φιλαράκι, ότι πιάστηκα τόσες ώρες στο ΚΤΕΛ! ... Το παιδί δεν το βγάζετε βόλτα;

Τούλα

Το πάμε σ ένα πάρκο εδώ κοντά, να κάνει τα κακάκια του. Λοιπόν, κάτσε να σου δώσω το κλειδί να πας πάνω, Κάθριν.

Κάθριν

Αααα, μήπως έχετε πρόχειρο και κάνα κινητό να κάνω τηλεφωνήματα;

Τούλα

Να το και το κινητό...

Στέφανος

Έχω εγώ. Θα σας δώσω το δικό μου. Αλήθεια, μπορώ να ρωτήσω πού τραγουδάτε;

Κάθριν

Στη σκάλα...

Στέφανος

Του Μιλάνου;

Κάθριν

Του Ωρωπού! Περάστε κάνα βράδυ να με ακούσετε!

Τούλα

Ναι, άμα το ξεχάσουμε, θύμισέ το μας... Κι από πού είσαι κοπελιά, αν επιτρέπεται;

Κάθριν

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Απ τα Βλαχοχώρια.

Στέφανος + Τούλα *[σαν παρουσιαστές]*

Φιλιά στα όμορφα Βλαχοχώρια!!!

Κάθριν

Α κι ένα τελευταίο!

Τούλα

Όλο εκπλήξεις μας είσαι...

Στέφανος

Όχι, όχι, ας μην είναι τελευταίο!

Τούλα

Γιατί δε σε ευνούχισα μικρό;

Κάθριν

Η μάνα μου, είναι θεολόγος, πάνω στα Γρεβενά, λίγο πιο έξω απ το χωριό μας!
Θα τη φέρει ένας θείος μου απόψε, να με βοηθήσει να τακτοποιηθώ, γιατί εγώ
δεν το κω με τις δουλειές και τα νοικοκυριά...

Τούλα

Και δε σου φαίνεται...

Κάθριν

Δεν ξέρει ότι τραγουδάω στο σκυλάδικο...

Στέφανος

Τραγουδάτε και στα σκυλάκια;

Κάθριν

Το παλικάρι βλέπει μόνο Νικελόντεον, υποθέτω;

Στέφανος

Ο,τι είναι μεταγλωττισμένο! Για συνέχισε, βρε κορίτσι μου...

Κάθριν

Όπως έλεγα λοιπόν, η μάνα μου δεν ξέρει ότι είμαι λαϊκή τραγουδίστρια. Είναι
πολύ αυστηρών αρχών. Της έχω πει ψέματα ότι πάω στο Ελληνικό Ωδείο και
σπουδάζω όπερα! Μη σας ξεφύγει τίποτα, άμα τη δείτε.

Τούλα

Τάφος!

Στέφανος

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Μην ανησυχείτε, αγαπητή Κάθριν. Το μυστικό σας είναι ασφαλές μαζί μας...

Θα μπορούσα να σας ζητήσω κι εγώ μια χαρούλα;

Κάθριν

Ρίξ' το, ρε Στεφανάρα, τσαχπινογαργαλιάρη!

Στέφανος

Θα μπορούσα να σας απαγγείλω κάποια στιγμή, κάτι στίχους που γράφω για τη νέα μου ποιητική συλλογή;

Τούλα

Πρέπει να θυμηθώ πόσες φορές έπεσε απ την κούνια μικρός ...

Κάθριν

Εξαρτάται...

Στέφανος

Από τι;

Κάθριν

Αν έχω αδιαθετήσει, γιατί πιο πριν δεν έχω υπομονή! Λοιπόν, την κάνω.

Στέφανος

Θα σας συνοδεύσω εγώ στη σοφίτα. Να, πάρτε και το κινητό μου!

Κάθριν

Σσσσσωραίος, ρε Στεφανάρα, Αν και χαλβάς, στάζεις μέλι, μανaráκι!

Τούλα

Ναι, θα τον ριξουμε στους λουκουμάδες! Άντε, τραβάτε εσείς, να πάω κι εγώ να μαζέψω κάνα ενοίκιο.

Κάθριν

Πάω λίγο όξω να πάρω ένα τηλέφωνο και τα λέμε σε δύο λεπτά.

Στέφανος

Ενάμιση;;;

Κάθριν

Άραξε. Σε δύο είπα!

Η Κάθριν παίρνει την τσάντα και φεύγει. Ο Στέφανος μένει κόκαλο καθώς τη βλέπει να φεύγει

Τούλα

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Τι έπαθες παιδάκι μου και κοκάλωσες;

Στέφανος

Μητέρα...

Τούλα

Ναι...

Στέφανος

Τη θέλω!

Τούλα

Όχι!

Στέφανος

Την ερωτεύτηκα!

Τούλα

Κάνε κλύσμα να σου περάσει!

Στέφανος

Θέλω να την κάνω δική μου!

Τούλα

Εσύ και καμιά εκατοστή νταλικέρηδες!

Στέφανος

Πάω να την ανταμώσω! Δεν κρατιέμαι!

Φεύγει τρέχοντας και φυσικά... σκοντάφτει...

Τούλα

Σκόνταψε ο μαλάκας! ... Τι τραβάω η γυναίκα... *[και κλείνει αυλαία]*

Σκηνή 3^η

Πρώτος όροφος : Παππούς Σκρουτζίδης

Μουσική... αλλαγή σκηνικού στο κλείσιμο της αυλαίας... Ακούγεται αντρικός βήχας, συρσίματα από παντόφλα... Ανοίγει η αυλαία, αργά. Ο άντρας, ένας

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

μίζερος παππούς, καμπούρης και τυλιγμένος με μια παλιά κουβέρτα, κοιτάζει το κοινό και λέει καχύποπτα...

Παππούς

Έχετε πληρώσει άπαντες εισιτήριο; ... Άντε μπράβο, τσιγκούνηδες όλοι εδώ μέσα, το φελέκι μου...

Πάει στον καναπέ και κάθεται... Παίρνει το σταυρόλεξο απ το τραπέζι, φοράει τα γυαλιά του και διαβάζει ...

Παππούς

Επτά κάθετα. Αλλιώς ο τσιγκούνης. 13 γράμματα. Σπαγκοραμένος.

Αφήνει το λεξικό, βλέπει το σεντούκι και τα λεφτά, αρχίζει να μετράει.

Παππούς

Δέκα... είκοσι... τριάντα... σαράντα... πενήντα...

Χτυπάει η πόρτα...

Παππούς

Έχω πεθάνει! ... εξήντα... εβδομήντα ... ογδόντα...

Χτυπάει ξανά...

Παππούς

Θα αμολήσω το ντόμπερμαν! Φύγε, λέμε! ... ενενήντα, εκατό...

Χτυπά τρίτη φορά...

Παππούς

Μας τα παν κι άλλοι, το κέρατό μου το τράγιο!

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Φωνή

Σας παρακαλώ, κύριε, ανοίξτε μου! Έχω μπερδέψει τα διαμερίσματα, μάλλον.
Ψάχνω την κόρη μου!

Παππούς

Κι εμένα, τι με νοιάζει; Άσε με, έχω δουλειά... ενενήντα ... εκατό...όχι, πού
σκατά ήμουν;;;

Χτυπά για τέταρτη φορά η πόρτα...

Φωνή

Σας παρακαλώ πολύ, καλέ μου άνθρωπε. Μια ερώτηση να σας κάνω μόνο...

Ο παππούς, σηκώνεται θυμωμένος και πάει προς την πόρτα, ενώ μουρμουράει...

Παππούς

Α να σε βράσω, μωρή σακαφιόρα. Έχασα και το μέτρημα...

*Φεύγει απ τη σκηνή... Μπαίνει μια γυναίκα, πολύ συντηρητικά ντυμένη και
συνεσταλμένη... η Θεοπίστη, η μητέρα της Κάθριν*

Θεοπίστη

Σας ευχαριστώ πολύ, καλέ μου κύριε. Ο Θεός να σας έχει πάντα καλά!

Παππούς

Ποιος;

Θεοπίστη

Ο Θεός! Να σας δίνει διπλάσιο ό,τι καλό κάνετε!

Παππούς

Δεν θα του πάρει ώρα. Ποια είσαι και τι θες; Λέγε γρήγορα, γιατί έχω δουλειά.

Θεοπίστη

Ναι, ναι, δε θα σας καθυστερήσω. Απλά... ψάχνω την κόρη μου...

Παππούς

Ε κι εγώ τι φταίω; Τράβα στη Νικολούλη.

Θεοπίστη

Συγγνώμη, εδώ είναι η οδός Νέστορος 19;

Παπούς

Ναι, εδώ είναι. Τι περιμένεις; Καμιά βιλάρα με θερμαινόμενη πισίνα;

Θεοπίστη

Όχι, όχι, καλέ μου κύριε. Απλά η κόρη μου, ήρθε σήμερα το πρωί με το ΚΤΕΛ κι εγώ με τον αδερφό μου το Μπάμπη και το Ντάτσουν. Η κόρη μου, θα μείνει εδώ, μαζί σας!

Παπούς

Τι; Τι εννοείς μαζί μου; Εγώ όλη μου τη ζωή είμαι μόνος μου. Έναν αρουραίο που είχα για παρέα, τον έφαγα το Πάσχα!

Θεοπίστη

Όχι, όχι, δεν εννοώ εδώ μαζί σας, στο ίδιο σπίτι. Εννοώ εδώ στο ίδιο κτίριο. Έχει νοικιάσει ένα από αυτά τα διαμερίσματα, αλλά δεν ξέρω ποιο... Χτύπησα κάποια κουδούνια, αλλά δεν μου απάντησε κανείς...

Παπούς

Και βρήκες το κορόιδο να σου ανοίξει. Λοιπόν, για να τελειώνουμε. Δεν την ξέρω αυτή την κόρη σου που λες. Άντε, άντε, πήγαινε, γιατί έχω δουλειά...

Ο παπούς αρχίζει και μειράει ξανά τα κέρματα... πού και πού βήχει...

Παπούς

Δέκα ... είκοσι ... τριάντα...

Θεοπίστη

Είστε κρυωμένος;

Παπούς

Ακόμη εδώ είσαι;

Θεοπίστη

Εεε, τώρα φεύγω... Θέλετε να σας φτιάξω ένα τσάι για το λαιμό σας;

Παπούς

Έχεις δει εσύ κανέναν να φτιάχνει τσάι για τον πρωκτό του; ... Δεν έχω τσάι!

Θεοπίστη

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Ααααα, έχω εγώ! Έφερα από τα μέρη μου, μαύρο τσάι του βουνού. Να σας φτιάξω λίγο;

Παπούς

Θα πιεις κι εσύ;

Θεοπίστη

Όχι, όχι, εγώ είμαι εντάξει! Λοιπόν, πού είναι η κουζίνα;

Παπούς

Πίσω απ το περίπτερο! Από κει είναι η κουζίνα. Πρόσεξε μη μου πατήσεις τις κατσαρίδες. Τις θέλω για την πρωτοχρονιά!

Η Θεοπίστη αναθαρρεί λίγο και πάει κουζίνα... Ο παπούς τη λοξοκοιτάζει και μετράει πάλι

Παπούς

Δέκα... είκοσι... τριάντα...

Θεοπίστη

Μέλι να σας βάλω;

Παπούς

Δεν έχω μέλι...

Θεοπίστη

Έχω εγώ. Έφερα απ το σπίτι μου! Πόσο να σας βάλω;

Παπούς

Μισό κιλό! ... σαράντα... πενήντα...

Έρχεται η Θεοπίστη με μια κούπα που ακνίζει...

Θεοπίστη

Ορίστε! Έτοιμο!

Ο παπούς πίνει λίγο τσάι...

Παπούς

Μμμμμ... μέτριο είναι... Το άφησες το υπόλοιπο στην κουζίνα;

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Θεοπίστη

Ναι, σας το άφησα όλο. Και το μέλι μαζί!

Παπούς

Αυτό σου λειπε. Τώρα μπορείς να πηγαίνεις! Με κούρασες...

Θεοπίστη

Μα δε συστηθήκαμε καν. Θεοπίστη Κλαπατσούλα. Θεολόγος! Χαίρω πολύ!

Παπούς

Τιγκράν Σκρουτζίδης! Εντομολόγος. Δε χάρηκα καθόλου!

Θεοπίστη

Ωωω! Ασχολείστε με τα έντομα;

Παπούς

Ναι, κάνω συλλογή και μετά τα τρώω γιατί πεινάω...

Θεοπίστη

Αααα, μήπως θέλετε λίγα μελομακάρονα που τα φτιαξα με τα χεράκια μου;

Παπούς

Έχεις δει κανέναν να φτιάχνει μελομακάρονα με τα ποδαράκια του; ... Θέλω!

Η Θεοπίστη βγάζει ένα ταπεράκι απ την τσάντα της. Ανοίγει, του κερνάει

Παπούς

Θα φας κι εσύ;

Θεοπίστη

Όχι, όχι, εγώ είμαι εντάξει.

Παπούς

Αυτό σου λειπε. Άστιά κάτω και φύγε! Έχω δουλειά!

Θεοπίστη

Δουλειά μέσα στα Χριστούγεννα;

Παπούς

Τα Χριστούγεννα είναι μια απάτη!

Θεοπίστη

Τα Χριστούγεννα είναι η ωραιότερη γιορτή του χρόνου!

Παπούς

Σιγά, μωρή πεταλούδα εσύ...

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Θεοπίστη

Τι θα κάνετε την παραμονή των Χριστουγέννων;

Παπούς

Θα την προσπεράσω...

Θεοπίστη

Αααα. Και την πρωτοχρονιά;

Παπούς

Θα φάω τις κατσαρίδες μου!

Θεοπίστη

Ωωωω... Και τα φώτα;;;;

Παπούς

Θα τα σβήσω! Λοιπόν, θα φύγεις καμιά ώρα απ το σπίτι μου, Θεοπίστη που μου βγαλες την πίστη; Πρέπει να μετρήσω τα κέρματά μου!

Θεοπίστη

Κι εγώ; Πώς θα βρω την κόρη μου; Έχω αρχίσει και ανησυχώ...

Παπούς

Έχεις χαρτομάντιλο;

Θεοπίστη

Τι να το κάνετε;

Παπούς

Να σκουπίσω τα δάκρυα απ τη συγκίνηση! Να κόψεις το λαιμό σου! Εμένα τι με νοιάζει;

Θεοπίστη

Είστε πάντα έτσι μίζερος, τσιγκούνης και στριμμένος;

Παπούς

Όχι! Από την πρώτη του μηνός, γίνομαι χειρότερος, γιατί έχω όλη τη χρονιά μπροστά μου! Μπρος! Πήγαινε! Ξου, ξου, ξου.

Η Θεοπίστη σηκώνεται... κλαίει, βλέπει μια χαρτοπετσέτα στο τραπέζι, την παίρνει να σκουπιστεί...

Παπούς

Άσε κάτω τη χαρτοπετσέτα! Μανίκια δεν έχεις για τις μύξες σου;;;

«Μας τα παν κι άλλοι 2 – ρεβεγιόΚ» - Μαρία Ν Κίτρα

Θεοπίστη

Εντάξει... φεύγω... Καλά Χριστούγεννα, κύριε Σκρουτζίδη...

Παπούς

Εγώ δε σ έβρισα! Άντε, τράβα να βρεις την κόρη σου τώρα!

Η Θεοπίστη φεύγει πολύ στεναχωρημένη... Ο παπούς συνεχίζει να μετράει...

Παπούς

Δέκα ... είκοσι ... τριάντα... σαράντα... στα τσακίδια... με τα κωλοχριστούγεννά μου μέσα... πάω να κοιμηθώ, να περάσει η μέρα...

Σηκώνεται... πάει να κλείσει την αυλαία... κοιτάζει το κοινό... λέει

Παπούς

Έτσι και μάθω ότι δεν πλήρωσε κάποιος από σας, δε θα βγει ζωντανός από δω μέσα... το φελέκι μου... τσιγκούνηδες όλοι...

Αυλαία κλείνει...

Συνεχίζεται...

Το θεατρικό έργο υπόκειται σε πνευματικά δικαιώματα και το παρόν απόσπασμα είναι μόνο για ανάγνωση και όχι για χρήση.

Επικοινωνήστε στο mail : kivotostistexnis@gmail.com

για την αγορά των πνευματικών του δικαιωμάτων